

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΝΑ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

1, 2 Ιουλίου

Μουσική

Ταξίδι στα Βαλκάνια για συμφωνική ορχήστρα, μεικτή χορωδία και αφηγητή
Μουσική δημιουργία, επιμέλεια: Γιάννης Μπελώνης
Αρχαίο Θέατρο Φιλίππων, Καβάλα

Θέατρο

Ψυχορραγήματα
Σκηνοθεσία, επιμέλεια σκηνικού χώρου: Γιώργος Κουτλής
Νεκρομαντείο Αχέροντα, Πρέβεζα

Εικαστικά / Περφόρμανς

Βιογραφία ενός λογισμικού
Σενάριο, σκηνοθεσία, prompt engineering: Γιώργος Δρίβας
Περίπτερο Πικιώνη, Δελφοί

2, 3 Ιουλίου

Μουσική

SOMNIA PACIS: Ονειρευόμενοι την ειρήνη
Σύλληψη: Γιάννης Παπατζανής, Ανδρέας Παραγιουδάκης, Κατερίνα Αδαμάρια
Φορτέτσα Ρεθύμνου

3, 4 Ιουλίου

Εικαστικά / Περφόρμανς

Αστερισμοί που εκ νέου εκρήγνυνται
Επιμέλεια: Εύα Βασιλαματζή
Αρχοντικό Ταβανιώτη, Μαρώνεια
Διάρκεια έως 31/7

4, 5 Ιουλίου

Θέατρο

Διατί η μηλιά δεν έγινε μηλέα

Βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού

Σκηνοθεσία: Ελισσαίος Βλάχος

Κάστρο Λαμίας

5, 6 Ιουλίου

Μουσική

Τρισεύγενη

Σύλληψη, επιμέλεια κειμένου, κλασική κιθάρα: Κορίνα Βουγιούκα

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση: Τάσος Ρωσόπουλος

Ιερό του Μέσσου Λέσβου

6, 7 Ιουλίου

Μουσική

Των κοχυλιών η γλώσσα

Ορχήστρα Νυκτών Εγχόρδων «Θανάσης Τσιπινάκης» Δήμου Πατρέων

Τραγούδι: Θεωρής Βουτσικάκης • Απαγγελία: Μαρίνα Καλογήρου

Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης, Ιωάννινα

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Μερικά κομμάτια πέτρας

Σύνθεση κειμένου: Έρι Κύργια

Σκηνοθεσία: Σοφία Βγενοπούλου

Αρχαιολογικός χώρος Ζώνης, Αλεξανδρούπολη

8, 9 Ιουλίου

Θέατρο

Ρενάτο Μόρντο: Οι ώρες

Σκηνοθεσία: Χρίστος Λύγκας

Αρχαιολογικός χώρος Αβδήρων, Ξάνθη

9, 10 Ιουλίου

Θέατρο

Το νησί των θαυμάτων

Σκηνοθεσία: Θανάσης Κριτσάκης, Δημήτρης Μπαμπίλης

Δραματουργία: Ομάδα ΑΠΑΡΆΜΙΛΛΟΝ

Αρχαίο Θέατρο Σάμου (Ξύλινο)

10, 11 Ιουλίου

Χορός

Afternoon dances

Χορογραφία: Δημήτρης Μυτιληναίος

Αρχαιολογικό Μουσείο Νεμέας, Αύλειος χώρος

11, 12 Ιουλίου

Μουσική

Τρεις μαχαλάδες και ένα παζάρι

Σύλληψη, μουσική επεξεργασία, τραγούδι/περφόρμανς: Νατάσα Τσακηρίδου

Ζιντζιρλί Τζαμί, Σέρρες

Θέατρο

Εγώ, η Μήδεια

Σκηνοθεσία: Τζίνα Θλιβέρη

Οθωμανικό Τέμενος Οσμάν Σαχ (Κουρσούμ Τζαμί), Τρίκαλα

Θέατρο

Ο κόσμος που στέκει ανάμεσά μας

Κείμενο: Κατερίνα Λούβαρη Φασόη

Σκηνοθεσία: Παντελής Δεντάκης

Γενέσιο της Θεοτόκου (Κόκκινη Εκκλησιά), Βουργαρέλι Άρτας

12, 13 Ιουλίου

Μουσική

Το μονοπάτι των δακρύων

Σκηνοθεσία, μουσική, δραματολογία, διακειμενική σύνθεση: Violet Louise

Αρχαίο Θέατρο Αιγείρας, Αχαΐα

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Τελευταία ώρα: Γυμναστική

Κείμενο, σκηνοθεσία: Δανάη Λιοδάκη

Φρούριο Παλαμηδίου, Ναύπλιο

13, 14 Ιουλίου

Θέατρο

Μια φωτεινή ελεγεία για την Ανθούλα Σταθοπούλου

Σκηνοθεσία: Γιάννης Σολδάτος, Έφη Βενιανάκη

Μετοχιακό συγκρότημα Νέων Φλογητών - Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού - Βυζαντινό

Μουσείο Χαλκιδικής

Θέατρο

Ο Καραγκιόζης το 31 π.Χ. στην Αλεξάνδρεια

Σύλληψη, επιμέλεια: Φωτεινή Παπαχατζή

Καραγκιοζοπαίχτες: Άθως Δανέλλης, Σπύρος Αγγελόπουλος

Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης, Πρέβεζα

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Το ταξίδι μιας νότας

Πιανίστας, συνθέτης: Σταύρος Λάντσιος

Μουσικοπαιδαγωγός: Κωνσταντίνα Χρίστου
Κονάκι Προδρόμου, Καρδίτσα

14, 15 Ιουλίου

Μουσική

Phygital

Γεώργιος Απέργης, Αλέξης Ρέτσης • Συμμετέχει η καλλιτεχνική ομάδα DEN
Κάστρο Ρίου

Θέατρο

Ο παππούς Whanganui: Η αληθινή ιστορία του ποταμού που έγινε άνθρωπος

Κείμενο, σκηνοθεσία: Ανθή Φουντά

Ιερά Μονή Κοιμήσεως Θεοτόκου Τορνικίου, Γρεβενά

15, 16 Ιουλίου

Μουσική

Στον Λαβύρινθο: Μαρτυρίες και ποιήματα φυλακισμένων γυναικών

Σκηνοθεσία: Νατάσα-Φαίη Κοσμίδου

Αρχαιολογικός χώρος Μαντινείας, Αρκαδία

16, 17 Ιουλίου

Θέατρο

Να πώς άρχισε

Βασισμένο στο μυθιστόρημα *Ταξίδι στην άκρη της νύχτας* του Λουί-Φερντινάν Σελίν

Σκηνοθεσία: Βικτώρια Φώτα

Παλαιό Φρούριο Κέρκυρας

18, 19 Ιουλίου

Χορός
hot dark matter
Σύλληψη, χορογραφία: Ζωή Ευσταθίου
Ανάκτορο Νέστορα, Πύλος

Εικαστικά / Περφόρμανς
Ο ποταμός / Voicing Water
Χριστίνα Νάκου / *Ο ποταμός*
Άννα Παγκάλου / *Voicing Water*
Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης
Διάρκεια έως **31/8**

19, 20 Ιουλίου

Μουσικό θέατρο
Η Ήττα του Σάσμα ή Ο ανάποδος χορός
Κείμενο, σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Μάρκελλος
Αρχαίο Θέατρο Γιτάνων, Θεσπρωτία

20, 21 Ιουλίου

Μουσική
Τεχνητή εμπιστοσύνη
Μουσική σύνθεση: Ορέστης Παπαϊωάννου
Σύλληψη, δραματουργία, λιμπρέτο: Αλέκος Λούντζης
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Ευκλείδης
Αρχαίο Θέατρο Πλευρώνας, Μεσολόγγι

Εικαστικά / Περφόρμανς
+ΘΛΙΨΙΣ
Ομαδική έκθεση
Συνεπιμέλεια: Σοφία Ζωιτού, Μαρία Μανέτα, Σοφία Ελίζα Μπουράτση
Ιερά Μονή Ουρσουλινών Τήνου
Διάρκεια έως **21/8**

Εικαστικά / Περφόρμανς

Otherlands

Εικαστικός: Πέτρος Μώρης • Μουσικοί: Τζεφ Βάγγερ, Σαβίνα Γιαννάτου

Επιμέλεια: Στέφη Στούρη

Αρχαιολογικός χώρος Ηραίου Περαχώρας, Κορινθία

Διάρκεια έκθεσης: από 1 έως 21/7

22, 23 Ιουλίου

Μουσική

Ερήνη – Μαλές

Καλλιτεχνική επιμέλεια, τραγούδι: Ερήνη

Ρωμαϊκή Αγορά Δελφών

Θέατρο

Κάμπος

Σκηνοθεσία, δραματουργία: Ηλέκτρα Ελληνικιώτη

Οθωμανικό Λουτρό, Κάστρο Χίου

Εικαστικά / Περφόρμανς

Γιώργης Ζάρκος: Τρεις πέτρες, μια βιτρίνα κι ένας εγκλεισμός

Σύλληψη ιδέας, σκηνοθεσία: Άρης Μπαλής

Κάστρο Πάτρας

24, 25 Ιουλίου

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Ο Λούκυ Λουκ φοβάται

Κείμενο, σκηνοθεσία: Ταξιάρχης Δεληγιάννης, Βασίλης Τσιουβάρας

Αρχαιολογικός χώρος αρχαίας Ευρωπού, Κιλκίς

25, 26 Ιουλίου

Μουσική

Σεζόν

Σκηνοθεσία, δραματουργία: Θανάσης Κριτσάκης

Μουσική επιμέλεια, ερμηνεία: Duo Hedi (Κωνσταντίνος Ζιγκερίδης, Αναστασία Κότσαλη)

Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών

26, 27 Ιουλίου

Μουσική

Νεφελοκοκκυγίες και τιτιθίσματα

Μιχάλης & Παντελής Καλογεράκης, Τώνια Τζιρίτα Ζαχαράτου

Ρωμαϊκό Ωδείο Κω

27, 28 Ιουλίου

Μουσική

Σύγκρουσις / Sýnkrousis

Ergon ensemble

Επιμέλεια, σύνθεση, παρουσίαση κειμένων: Πάρις Μέξης

Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα»

Θέατρο

Τα μετά θάνατον: Διηγήματα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη

Θεατρική Ομάδα Κωφών «Τρελά Χρώματα»

Διασκευή, σκηνοθεσία: Έλλη Μερκούρη

Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος, Βόλος

30, 31 Ιουλίου

Μουσική

Η φυλλάδα του γαδάρου

Μουσική σύνθεση: Ναταλία Κωτσάνη, Τάσος Κοφοδήμος

Μουσείο Ζακύνθου

Μουσικό θέατρο

Ο Αρίστος και ο Φάνης

Ορχήστρα και Χορωδία ΙΩΝΙΑ Νέας Ιωνίας Βόλου

Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος, Βόλος

31 Ιουλίου, 1 Αυγούστου

Θέατρο

Et in Arcadia ego / Ήμουν κι εγώ στην Αρκαδία

Κείμενο, δραματουργία: Γρηγόρης Λιακόπουλος

Σκηνοθεσία: Θοδωρής Αμπαζής

Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Αρκαδίας

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Η επανάσταση των παλιών παιχνιδιών

Βασισμένο στο ομώνυμο παραμύθι του Χρήστου Μπουλώτη

Σκηνοθεσία: Σοφία Παλάντζ

Προϊστορικός οικισμός Μύρινας Λήμνου

1, 2 Αυγούστου

Θέατρο

Η ανάκριση

Βασισμένο στον *Αίαντα* του Σοφοκλή

Σκηνοθεσία: Ζωή Ξανθοπούλου

Κάστρο Τρικάλων

2, 3 Αυγούστου

Χορός

PROMETHEUS 2024 (unbound bodies)

Σύλληψη, χορογραφία: Σπύρος Κουβαράς

Γυμνάσιο Αρχαίας Ολυμπίας

4, 5 Αυγούστου

Θέατρο

Τι ομάδα είσαι ρε;

Σκηνοθεσία: Γιάννης Μαυρόπουλος

Β' Αρχαίο Θέατρο Λάρισας

5, 6 Αυγούστου

Χορός

CRASH...forming

Ομάδα Dagipoli Dance Co

Σύλληψη, χορογραφία: Γιώργος Χρηστάκης

Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης

6, 7 Αυγούστου

Θέατρο

Η Ιφιγένεια των Ταύρων

Κείμενο, σκηνοθεσία: Χριστόφορος Χριστοφής

Επταπύργιο, Θεσσαλονίκη

8, 9 Αυγούστου

Μουσική

Ο πόλεμος των ρομαντικών

Πιάνο: Γιώργος Εμμανουήλ Λαζαρίδης

Χορεύουν: Θεανώ Ξυδιά, Ναταλία Μπάκα

Πύργος Μπαζαίου, Νάξος

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Χίλιοι λόγοι για να τσακωθείς

Θεατρική ομάδα Τικ Τακ Ντο

Συγγραφή, σκηνοθεσία: Αργυρώ Ταμβάκου

Βυζαντινό Μουσείο Βέροιας

9, 10 Αυγούστου

Θέατρο

Σχέδιο Αντιγόνη

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ελένη Δημοπούλου

Σκηνοθεσία: Σοφία Αντωνίου

Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής, Κοζάνη

Μουσικό θέατρο

ΝΥΚΛΙΑΝΟΙ

Εικαστικός: Γιώργος Κόρδης • Δραματουργία, σκηνοθεσία: Φένια Παπαδόδημα

Οχυρό συγκρότημα των Τρουπάκηδων – Μούρτζινων, παλαιά Καρδαμύλη

12, 13 Αυγούστου

Μουσική

La tarantata

Μουσικό συγκρότημα Encardia

Αρχοντικό Τσιατσιαπά, Καστοριά

Χορός

Ο χορός του θανάτου

Σύλληψη, χορογραφία: Ίρις Καραγιάν

Αρχαίο Θέατρο Γυθείου

17, 18 Αυγούστου

Μουσικό θέατρο

Ταρώ του Οδυσσέα

Σύλληψη, καλλιτεχνική διεύθυνση: Κατερίνα Φωτεινάκη

Αρχαίο Θέατρο Μήλου

19, 20 Αυγούστου

Μουσική

Η θαυμαστή ιστορία του Χορ-χορ Αγά

Σύνθεση: Αποστόλης Κουτσογιάννης • Κείμενο: Μάριος Χατζηπροκοπίου

Σκηνοθεσία: Θανάσης Κριτσάκης

Πολυχώρος Πολιτισμού Ισλαχανέ, Θεσσαλονίκη

20, 21 Αυγούστου

Μουσική

BALKANIA

Abagar Quartet, Ισοκράτισσες, Lot Kurbeti

Ελληνιστικό θέατρο στο Δίον, Πιερία

Μουσική

Μόρτισσα κι Αλάνης

Μουσική επιμέλεια: Ευγένιος Βούλγαρης

Τραγούδι: Θεοδώρα Μπάκα

Αρχαίο Θέατρο Απτέρας, Χανιά

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Ροβ & Κρους

Διασκευή: PATARI PROJECT

Σκηνοθεσία: Σοφία Πάσχου

Κάστρο Μυτιλήνης

21, 22 Αυγούστου

Μουσική

Εις την Πόλιν – Istanbul

Μουσική ομάδα in excelsis

Αρχαιολογικό Μουσείο Ερέτριας

22, 23 Αυγούστου

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Η τέχνη του πολέμου

Κείμενο, σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Θάνος, Αλκμήνη Καλογήρου

Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο Ι. Π. Μεσολογγίου

23, 24 Αυγούστου

Χορός

Touching Faultlines

Χορογραφία: Ερμίρα Γκόρο

Ωδειό Γόρτυνας, Κρήτη

24, 25 Αυγούστου

Μουσική

Τραγούδι στη γη

Ιδέα, δραματουργία: Γιώργος Ζιάβρας, Σοφία Πάσχου

Άγιος Αχίλλειος Πρεσπών

Θέατρο

ΠΛΙΤΣ ΠΛΑΤΣ ΠΛΟΥΤΣ

Ένα κοκτέιλ κερασμένο απ' τους εργαζόμενους στον τουρισμό

Σκηνοθεσία: Γιώργος Παύλου

Κάστρο Αγίου Γεωργίου, Αργοστόλι, Κεφαλονιά

Παράσταση / Δράση για παιδιά και εφήβους

Όταν έφυγαν τ' αγάλματα

Βασισμένο στο ομώνυμο μυθιστόρημα της Αγγελικής Δαρλάση

Σκηνοθεσία: Χρήστος Χριστόπουλος

Αρχαιολογικός χώρος Κορίνθου

26, 27 Αυγούστου

Θέατρο

Σπαραγμός: Μια αφήγηση για το πένθος

Σκηνοθεσία, κείμενο: Νίκος Μάνεσης

Βυζαντινό Μουσείο Αργολίδας, Άργος

Χορός
Across time
Die Wolke Art Group
Επταπύργιο, Θεσσαλονίκη

27, 28 Αυγούστου

Μουσική
Ο Ερωτόκριτος στον Λαβύρινθο
Καλλιτεχνική διεύθυνση: Ross Daly
Φρούριο Καζάρμα Σητείας

29, 30 Αυγούστου

Μουσική
Χιονάτες
Μουσική: Στάθης Γυφτάκης
Σύλληψη, αφήγηση, δραματουργία: Χριστίνα Δήμιζα, Λίλλυ Τριαντάρη
Θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης, Μεσσηνία

30, 31 Αυγούστου

Μουσική
Στροβιλισμοί στο Αιγαίο
Σωκράτης Σινόπουλος, Βασίλης Κώστας
Αρχαιολογικό Μουσείο Ρόδου

Μουσική
Λουκρητία, ένα μουσικοθεατρικό αφήγημα
Σύλληψη, δραματουργική και μουσική επιμέλεια: Φανή Βοβώνη
Μετάφραση, δραματουργική επιμέλεια: Λένια Ζαφειροπούλου
Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ο επιτυχημένος θεσμός του Υπουργείου Πολιτισμού «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός» επιστρέφει το καλοκαίρι του 2024 με την πέμπτη διοργάνωσή του, που έχει ως θεματικό άξονα την έννοια της «Σύγκρουσης». Όπως κάθε χρόνο, το πρόγραμμα προσφέρει στο κοινό εξαιρετικά υψηλού επιπέδου πολιτιστικές παραγωγές που συνδυάζουν μοναδικά την πολιτιστική κληρονομιά με τη σύγχρονη δημιουργία.

Εστιάζοντας σε τέσσερις επιμέρους άξονες –της εσωτερικής σύγκρουσης, της σύγκρουσης των πολιτισμών, της σύγκρουσης συμφερόντων, καθώς και της πολεμικής σύγκρουσης– το πολυδιάστατο πρόγραμμα των εκδηλώσεων του «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός 2024» περιλαμβάνει **70 παραγωγές σε 68 αρχαιολογικούς χώρους, μνημεία και μουσεία, σε 12 περιφέρειες της Ελλάδας**. Συνολικά θα παρουσιαστούν **140 εκδηλώσεις** μουσικής, θεάτρου, παραστάσεων / δράσεων για παιδιά και εφήβους, χορού, εικαστικών τεχνών / περφόρμανς και μουσικού θεάτρου από την **1η Ιουλίου** έως και τις **31 Αυγούστου 2024**.

Οι εκδηλώσεις του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός 2024» **προσφέρονται δωρεάν** από το Υπουργείο Πολιτισμού.

Καταβάλλεται μόνο το αντίτιμο εισόδου του αρχαιολογικού χώρου, όπου υπάρχει.

Η προκράτηση θέσης είναι **υποχρεωτική**.

Για την ακριβή ώρα έναρξης των παραστάσεων συμβουλευτείτε την επίσημη ιστοσελίδα του θεσμού.

Πληροφορίες & προκρατήσεις: www.allofgreeceoneculture.gr